

HUMOR LÉČÍ DUŠI

Irena Dubail (vlevo v růžovém) je na svou práci a práci svých kolegů právem hrdá. Pomáhá totiž opravdu mnoha lidem.



Úsměv pro SENIORY

Zdravotní klauni nejsou u nás neznámým pojmem. Většinou jsou ale spojováni s dětmi. **Oni se však zaměřují také na seniory. Těm pomáhají trochu jinak, ale v podstatě stejně – ne-li víc.**

Krásná reakce

„Nahrávky se nám líbily. Oceňuji původnost režie a živost dialogu interpretů. Původně mne zarazila přílišná inzerce dámského oblečení, ale pak jsem si uvědomil, že my muži v tomto ohledu ženám nerozumíme. Když se chlapec ze matinka zeptá, co měla jeho nová dívka na sobě (a jaký měla účes), zakryje svou nepozornost k těmto z ženského hlediska podstatným faktorům zpravidla tak nějak, že se mu líbila. A po dalších schůzkách už je s to referovat, jaké že má ona dívka oči,“ napsali manželé z Domova sv. Karla Boromejského v Praze-Řepích.

Dochází za malými pacienty do nemocnic a svými rozesmátými tvářemi dokážou vykouzlit úsměv i na těch nejztrápenějších tvářičkách. Ale to není vše. Zdravotní klauni se zajímají i o seniory. O tom, jak a proč to vlastně vylepšil i covid, jsme si povídali s Irenou Dubail, koordinátorkou programu Humor pro dříve narozené.

Začneme obecně: jak Zdravotní klaun pomáhá seniorům?

Prioritou je pro nás vždy udržet pravidelný, přímý, živý, lidský kontakt. Kromě klasických návštěv u seniorů pokračujeme v již tradičních akcích, jako je Turné plné smíchu, kdy větší skupina Zdravotních klaunů navštíví domovy v regionech napříč republikou. Máme také nový projekt určený pro klienty v paliativní péči, kdy se speciálně vyškolený tým Zdravotních klaunů věnuje menšímu počtu klientů intenzivněji a »jemněji«, navíc s využitím muzikoterapeutických nástrojů.

Váš poměrně novým počinem je Rádio Klaun. To vzniklo v covidové pandemii...

Zejména úplně na začátku pandemie byly všechny nemocnice a domovy pro seniory zcela uzavřené. Museli jsme tedy co nejrychleji reagovat a zamyslet se, jakým efektivním způsobem náš pravidelný kontakt se seniory nadále udržet. Otcem myšlenky Rádía Klaun je náš dlouholetý kolega Petr Liška, který s ostatními Zdravotními klauny z pražského týmu – Marcelou Šikovou, Martinem Falářem a Zdeňkem Grečnářem vytvořili tvůrčí skupinu. Významným spoluvůrcem podcastů je také profesionální zvukař, reportér a dramaturg Tomáš Černý. Rádio Klaun se u posluchačů uchytilo a několik dílů se natočilo ještě po pandemii.

Jak se podcasty Rádía Klaun šíří?
Jsou určené primárně seniorům z našich partnerských

zařízení, ale snažíme se, aby se dostaly i tam, kam pravidelně nechodíme. Může si je ale poslechnout kdokoli na podcastových platformách i na našich webových stránkách. Plánujeme také dodat do domovů malá rádia se všemi nahrávkami, aby si je klienti mohli pouštět také sami, kdykoliv budou chtít.

Jsou už všechny podcasty venku, nebo se dají čekat nové?

Nepublikovali jsme zatím všechny díly, některé z nich, tematicky zaměřené, budeme zveřejňovat v průběhu roku. Uvidíme, jaký budou mít úspěch, a v příštím roce bychom případně s nahráváním pokračovali.

Témata podcastů

- Vyploouváme (seznamovací)
- Na vlnách hudby
- Na vlnách krás naší země
- Na vlnách lásky

RÁDIO KLAUN

Celý tým (zleva): Borena Blažená, korvetní kapitán Archibald, Maxmilián Ledvinka a Bedřich Hubička. ▶



Foto: Zdravotní klaun (2)